

Bildlegenden | Captions

Krieg und Propaganda 14/18 | War and Propaganda 14/18

20. Juni bis 2. November 2014 | 20 June until 2 November 2014



Ausstellungsansicht 1
Foto: Michaela Hille



Ausstellungsansicht 2
Foto: Michaela Hille



Ausstellungsansicht 3
Foto: Michaela Hille



Ausstellungsansicht 4
Foto: Michaela Hille



unsigniert
Boys Come over here you're wanted, 1915
Farblithographie, 101,5 x 127,5 cm
Druck: David Allen & Sons, London
Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Foto: Maria Thrun



Ellsworth Young
Remember Belgium, 1918
Farblithographie, 76,2 x 50,8 cm
Druck: United States Prtg. & Lith. Co., New York
Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Foto: Maria Thrun



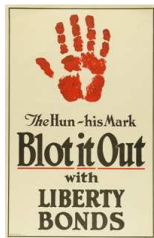
Julius Gipkens
Kanin-Felle abliefern!, 1915/16
Kupfertiefdruck, 70,8 x 47 cm
Druck: Hollerbaum & Schmidt, Berlin
Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Foto: Maria Thrun



James Montgomery Flagg
I Want You for U.S. Army, 1917
Offsetdruck, 102,5 x 75,1 cm
Druck: o. A.
Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Foto: Maria Thrun



Jupp Wiertz
Frauen und Mädchen! Sammelt Frauenhaar!, 1918
Offsetdruck, 72 x 47,5 cm
Druck: A. Wohlfeld, Magdeburg
Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Foto: Maria Thrun



James Allen St. John

The Hun - his Mark. Blot it Out with Liberty Bonds, 1917

Lithografie, 103,2 x 66,7 cm

Druck: Brett Litho. Co., New York

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



unsigniert

Go! It's your duty lad. Join to-day, 1915

Farblithografie, 101 x 127,1 cm

Druck: David Allen & Sons Ltd., Harrow/Middlesex

Library of Congress, Washington D.C.

Courtesy of Library of Congress, Washington D.C.



Fritz Erler

Helft uns siegen! Zeichnet die Kriegsanleihe, 1917

Farblithographie, Letterndruck, 57,7 x 44 cm

Druck: Hollerbaum & Schmidt, Berlin

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Lucian Bernhard

Das ist der Weg zum Frieden – die Feinde wollen es so, September 1917

Plakat für die 7. Deutsche Kriegsanleihe

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Paul Iribé

La Danse Macabre, aus: La Baïonnette, Nr. 41, 13. April 1916

Farbstrichätzung, 31,2 x 23,8 cm

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Marcel Falter

Pour le suprême Effort. Emprunt National, 1918

Farblithographie, 120 x 77,4 cm

Druck: Chaix, Paris

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Maurice Neumont

Le plan d'Hindenburg, aus: La Baïonnette, Nr. 101, 7. Juni 1917

Autotypie, Farbstrichätzung, Typendruck, 31,2 x 23,8 cm

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Otto B. Wessel

Nagelfigur "Isern Hinnerk", 1915

Holz, Eisennägel, 360 x 80 cm

© Stiftung Historische Museen Hamburg/Altonaer Museum

Foto: Elke Schneider



unsigniert

Charlie Chaplin auf einer Kriegskundgebung in New York, 1918

Fotografie

Otto Bettmann Archive / FPF, Pennsylvania

© Bettmann / Corbis

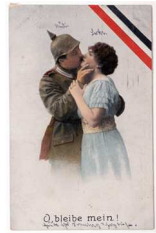


Heinrich Hoffmann

Eine improvisierte Musikkapelle, 1915

Fotografie auf Gelatineentwicklungspapier, 12 x 16,9 cm

© Münchner Stadtmuseum, Sammlung Fotografie



Bildpostkarte

O, bleibe mein!, 1914–1917

Gelaufen am 23. Juli 1917

Rasterbuchdruck, 14 x 9 cm

Verlag: Albert Fink, Berlin

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Savile Lumley

Daddy, what did you do in the Great War?, 1915

Farblithographie, 75 x 49,5 cm

Druck: Johnson, Riddle & Co. Ltd., London

Victoria and Albert Museum, London

© V & A Images, London



Geschicklichkeitsspiel „Die Böse 7“

W&S, Berlin, um 1914

Pappe, Plastilinkugeln, Lithografie, 13,2 x 10,3 x 1,7 cm

Altonaer Museum, Hamburg

© Stiftung Historische Museen Hamburg / Altonaer Museum

Foto: Elke Schneider



Ernst Kutzer

Wir spielen Weltkrieg. Ein zeitgemäßes Buch für unsere Kleinen, um 1915

Druck: Kriegshilfsbüro d. k. k. Minist. d. Innern; Gesellsch. f. Graph. Industrie in Komm., Wien
Bibliothek für Zeitgeschichte in der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart

© VG Bild-Kunst, Bonn 2014



Elsa Ury

Nesthäkchen und der Weltkrieg, mit Illustrationen von Robert Sedlacek, um 1916/1917

21 x 15,5 cm

Druck: Meidinger's Jugendschriften-Verlag, Berlin

Altonaer Museum, Hamburg

© Stiftung Historische Museen Hamburg / Altonaer Museum

Foto: Elke Schneider



Murmelspiel „Trench Football“

Unbekannter britischer Hersteller, um 1914

Holz, Glas, Lithografie, 23 x 18 x 2,5 cm

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Uniformierte Puppe

Margarete Steiff GmbH, Giengen an der Brenz, 1914

Filz, Plüsch, Glas, Eisen, Leder, Wolle, Messing, 28 x 10 x 7 cm

Spielzeugmuseum Nürnberg

Foto: Christiane Richter



Selbstgebauter Holzpanzer

1914–1918

Holz, Textilfaser, Eisen

Altonaer Museum, Hamburg

© Stiftung Historische Museen Hamburg / Altonaer Museum

Foto: Elke Schneider



Titelseite der britischen Illustrierten „The illustrated London News“

Ausgabe vom 23. Januar 1915

Letternsatz und Autotypie, 40,6 x 29,4 cm

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun



Titelblatt der Leipziger „Illustrierten Zeitung“

Ausgabe von 1915

Letternsatz und Autotypie, 42,1 x 30,4 cm

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Foto: Maria Thrun

Pressekontakt | Contact: Michaela Hille, T. +49 40 428134-800, F. +49 40 428134-999, E-Mail: presse@mkg-hamburg.de

Pressebilder | press images: Download unter | at www.mkg-hamburg.de

Öffnungszeiten: Di – So 10 – 18 Uhr, Do 10 – 21 Uhr | Eintrittspreise: 10 € / 7 €, Do ab 17 Uhr 7 €, bis unter 18 Jahre frei

Opening hours: Tue – Sun 10 am – 6 pm, Thu 10 am – 9 pm | Admission: 10 € / 7 €, Thu from 5 pm 7 €, free for all under 18
